

# ZASADY ZALICZEŃ PRZEDMIOTÓW

STOSUJEMY NA NASZYCH STUDIACH INNOWACYJNĄ ZASADĘ, ŻE MAKSIMUM PRACY NA ZALICZENIE PRZEDMIOTÓW SŁUCHACZ POŚWIĘCA NA ZAJĘCIACH, A MINIMUM NA PRACĘ W DOMU.

- OCENY Z PRZEDMIOTÓW WYKŁADOWYCH I LABORATORYJNYCH SŁUCHACZ UZYSKUJE NA PODSTAWIE AKTYWNEJ OBECNOŚCI NA ZAJĘCIACH, WEDŁUG ZASADY:

100%-85% OBECNOŚCI – OCENA BARDZO DOBRA

84%-70% OBECNOŚCI – OCENA DOBRA PLUS

69%- 60% OBECNOŚCI – OCENA DOBRA

- Z PRZEDMIOTÓW WARSZTATOWYCH SŁUCHACZ UZYSKUJE NOTĘ NA PODSTAWIE OCENY WYKONANEGO INDYWIDUALNIE LUB GRUPOWO ZADANIA REALIZOWANEGO W RAMACH ZAJĘĆ.

# PRACA DYPLOMOWA

OFERUJEMY PAŃSTWU RÓWNIEŻ BARDZO INNOWACYJNĄ FORMUŁĘ REALIZACJI PRACY DYPLOMOWEJ.

- KAŻDY PROMOTOR PROWADZI PRACE DYPLOMOWE 1-3 SŁUCHACZY. PRACE MOGĄ BYĆ REALIZOWANE INDYWIDUALNIE LUB W ZESPOLE 2-3 OSOBOWYM. KONSULTACJE ODBYWAJĄ SIĘ W FORMULE ONLINE PO UZGODNIENIU DOGODNYCH TERMINÓW ZE SŁUCHACZAMI. NA KOŃCU KAŻDEGO SEMESTRU PROMOTOR WYSTAWIA DWIE OCENY Z PRZYGOTOWANIA PRACY DYPLOMOWEJ I POCZYNIENEGO PRZEZ SŁUCHACZA PROGRESU.
- W KAŻDYM Z SEMESTRÓW ODBĘDZIE SIĘ CO NAJMNIEJ JEDNO WSPÓLNE SPOTKANIE WSZYSTKICH SŁUCHACZY I PROMOTORÓW W FORMULE ONLINE WERYFIKUJĄCE PROGRES W ZAKRESIE PRZYGOTOWANIA PRACY DYPLOMOWEJ I UMOŻLIWIAJĄCE DYSKUSJĘ ORAZ BURZĘ MÓZGÓW SŁUŻĄCĄ UZYSKANIU JAK NAJLEPSZEGO EFEKTU KOŃCOWEGO.
- DO ZALICZENIA PIERWSZEGO SEMESTRU DYPLOMOWEGO WYMAGANE BĘDZIE PRZYGOTOWANIE CO NAJMNIEJ 60% ZAWARTOŚCI PRACY DYPLOMOWEJ – WEDŁUG ZAKRESU USTALONEGO NA POCZĄTKU SEMESTRU Z PROMOTOREM. DO ZALICZENIA SEMESTRU DRUGIEGO WYMAGANE BĘDZIE ODDANIE GOTOWEJ PRACY W FORMIE CYFROWEJ (MAILOWO DLA PROMOTORA I NA PŁYDZIE CD DO SEKRETARIATU SP) ORAZ PRZYGOTOWANIE PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ PRACY DYPLOMOWEJ, KTÓRĄ AUTOR/AUTORZY BĘDĄ MUSIELI PRZEDSTAWIĆ (WYSTĄPIENIE OK. 15 MIN.) NA KONFERENCJI PODSUMOWUJĄCEJ PODCZAS OSTATNIEGO ZJAZDU. OCENA KOŃCOWA Z DRUGIEGO SEMESTRU BĘDZIE UWZGLĘDNIĄĆ OCENĘ PRACY WYSTAWIONĄ PRZEZ PROMOTORA ORAZ UŚREDNIONĄ OCENĘ PREZENTACJI WYSTAWIONĄ PRZEZ WSZYSTKICH PROMOTORÓW.
- PRACA DYPLOMOWA PRZYGOTOWYWANA BĘDZIE W FORMIE WSPÓŁAUTORSKIEGO (Z PROMOTOREM) ARTYKUŁU NAUKOWEGO (O OBJĘTOŚCI OK. 15-25 STRON), KTÓRY ZOSTANIE OPUBLIKOWANY W SPECJALNYM WYDANIU ZESZYTÓW NAUKOWYCH POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ W SERII ARCHITEKTURA I URBANISTYKA (40 PKT MEN). ARTYKUŁY POWINNY PODEJMOWAĆ ZAGADNIENIA ZWIĄZANE Z PROBLEMATYKĄ PODEJMOWANĄ W RAMACH PROGRAMU STUDIÓW PODYPLOMOWYCH.

Artykuły muszą być przesłane na adres Kierownika SP prof. Dominiki Pazder **do dnia 9.02.2025**

Artykuły są współautorskie z Promotorami prac.

Konferencja zaliczeniowa jest prezentacją tematów podjętych w artykułach - należy przygotować prezentację Power Point 10-15min., którą każdy ze Słuchaczy prezentuje podczas ostatniego zjazdu:

Warunkiem zaliczenia Studiów Podyplomowych jest uzyskanie zaliczeń z zajęć, złożenie do Zeszytów PP artykułu współautorskiego z Promotorem oraz zaprezentowanie badań na konferencji zaliczeniowej.

## **ZJAZD 15 08.02.2025**

13.45-18.00 **KONFERENCJA ZALICZENIOWA (13 prezentacji po 10 min) SALA 105**

przydatne linki:

link do strony Zeszytów Naukowych Wydziału Architektury PP - zakładka: informacje dla Autorów - formatka do pobrania:

<https://architecturejournal.put.poznan.pl/Dla-autorow,3571.html>

link do strony Zeszytów Naukowych Wydziału Architektury PP - Wydanie Specjalne 2023 podsumowujące I edycję Studiów Podyplomowych:

<https://architecturejournal.put.poznan.pl/Numer--2023,13114>