



Instytut
Architektury Wnętrz
i Wzornictwa
Przemysłowego



Pracownia ceramiki i fusingu

prowadzący: prof. Tomasz Matuszewicz,
dr hab. Klaudia Grygorowicz-Kosakowska

pomieszczenie 002

dostęp: Studenci kierunku Architektura / Studenci kierunku Architektura Wnętrz /
Uczestnicy kół naukowych /



Instytut
Architektury Wnętrz
i Wzornictwa
Przemysłowego



REGULAMIN PRACOWNI CERAMIKI I FUSINGU NA WYDZIALE ARCHITEKTURY

§ 1 Cele pracowni ceramiki

1.1. Pracownia ceramiki na Wydziale Architektury ma na celu umożliwienie studentom rozwijania swoich umiejętności artystycznych i projektowych w dziedzinie ceramiki.

1.2. Głównymi celami pracowni są:

- a) promowanie kreatywności i innowacyjności w projektowaniu elementów ze szkła i z ceramiki,
- b) nauka podstaw technologicznych kształtowania szkła i ceramiki,
- c) zachęcanie do eksperymentowania z różnymi technikami i materiałami ceramicznymi,
- d) kształtowanie świadomości estetycznej i umiejętności w projektowaniu szkła i ceramiki architektonicznej,
- e) zapewnienie odpowiednich warunków pracy i bezpieczeństwa.

§ 2 Uczestnicy pracowni

2.1. Pracownia ceramiki jest przeznaczona głównie dla studentów Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej.

2.2. Wszystkie osoby przebywające w pracowni; zobowiązane są do:

- a) przestrzegania postanowień zawartych w opracowanym regulaminie pracowni,
- b) przestrzegania przepisów ogólnych BHP i p-poż,
- c) dbania o ład i porządek w miejscu wykonywania pracy oraz stan techniczny powierzonego do użytkowania mienia pracowni,
- d) korzystania z narzędzi i materiałów ceramicznych i obróbki szkła zgodnie z ich przeznaczeniem,
- e) respektowania innych uczestników pracowni, nie zakłócania porządku.

§ 3 Godziny otwarcia i korzystanie z pracowni

3.1. Korzystanie z pracowni jest możliwe w czasie zajęć dydaktycznych, konsultacji, warsztatów, dodatkowego czasu otwarcia, zawsze pod obecność prowadzącego.

3.2. Uczestnicy pracowni zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.

§ 4 Materiały i narzędzia

4.1. Uczestnicy pracowni mogą korzystać z dostępnych materiałów ceramicznych, narzędzi i sprzętu zgodnie z regulaminem pracowni.

4.2. Zakazane jest wypożyczanie lub zabieranie materiałów ceramicznych, narzędzi lub sprzętu poza pracownię bez zgody prowadzących zajęcia.

4.3. Uczestnicy pracowni zobowiązani są do dbania o narzędzia i sprzęt oraz do ich czyszczenia po użyciu.

4.4. W przypadku zauważenia usterek w sprzęcie lub narzędziach, należy natychmiast zgłosić je prowadzącemu zajęcia.

4.5. Kategorycznie zabrania się wylewania wody z gipsem do zlewozmywaków. Należy taką mieszaninę zlać do specjalnie przygotowanych odstożników.

§ 5 Bezpieczeństwo i higiena

5.1. W pracowni ceramiki obowiązują ściśle zasady bezpieczeństwa i higieny pracy.

5.2. Do pracowni zabrania się wchodzenia w odzieży wierzchniej, wnoszenia dużych toreb, teczek, plecaków, walizek. Odzież wierzchnia (szczególnie mokra), duże bagaże, parasole itp. winny być pozostawione w szafkach na korytarzach.

5.3. Zabrania się wnoszenia do pracowni przedmiotów i rzeczy które mogą stanowić zagrożenie dla innych uczestników zajęć, jak i dla samego wyposażenia pracowni. W przypadku zakwestionowania wnoszonych przedmiotów; mogą one zostać odbierane przez prowadzącego zajęcia do depozytu na czas zajęć.

5.4. W zależności od rodzaju prac wykonywanych w pracowni, uczestnicy zajęć zobowiązani są do korzystania z dedykowanych środków ochrony indywidualnej i innego wyposażenia ochronnego, takiego jak okulary ochronne, maski, rękawice, przyłbice, fartuchy itp.

5.5. Zabrania się wnoszenia, oraz spożywania w pracowni posiłków i gorących napojów (pod jakąkolwiek postacią).

5.6. W pracowni obowiązuje zakaz spożywania alkoholu oraz zakaz palenia papierosów (w tym e-papierosów); tym samym; zakazane jest przebywanie

w pracowni osób będących pod wpływem alkoholu lub innych podobnie działających środków.

5.7. Po zakończeniu pracy uczestnicy są zobowiązani do dokładnego posprzątania swojego stanowiska pracy oraz wszystkich używanych narzędzi.

5.8. Po zakończonym semestrze studenci zobowiązani są pod kierownictwem prowadzącego do gruntownego posprzątania pracowni.

§ 6 Zasady korzystania z pieców

6.1. Użytkowanie pieców do wypalania ceramiki jest dozwolone tylko przez osoby upoważnione, odpowiednio przeszkolone i zapoznane z instrukcją obsługi.

6.2. Wykorzystywanie pieców poza zakresem stosowania ustalonym przez producenta; jest niedopuszczalne, stanowi nadużycie i może przyczynić się do wystąpienia zdarzenia wypadkowego.

6.3. Załadunek oraz rozładunek komory wsadowej pieca (pieców), może odbywać się wyłącznie po jej całkowitym wystygnięciu oraz po wcześniejszym odłączeniu od zasilania.

6.4. Zakazane jest uruchamianie i używanie pieców przez osoby do tego nieupoważnione i bez odpowiedniego przeszkolenia. Obsługujący jest odpowiedzialny za bezpieczeństwo pracy pieców przez cały czas przeprowadzania procesów wypalania ceramiki.

6.5. Podczas prowadzenia procesu wypału, należy okresowo kontrolować wskazania czujnika temperatury na panelu sterowniczym.

6.6. Podczas trwania wypału w piecu ceramicznym bądź fusingowym Studentom nie wolno przebywać w ich pobliżu, czyli w strefie wygradzonej metalową siatką zabezpieczającą.

6.7. W wygradzonej siatką strefie użytkowania pieców, studenci mogą przebywać wyłącznie z prowadzącym zajęcia.

6.8. Studentom nie wolno dotykać oraz przestawiać sterowników pieców ceramicznego i fusingowego.

6.9. Studentom bez wyraźnego polecenia od prowadzącego zajęcia, nie wolno otwierać i zamykać pieców fusingowego oraz ceramicznego **SZCZEGÓLNIE PODCZAS PROWADZONEGO PROCESU WYPAŁU !**.

6.10. Zabrania się używania bądź przechowywania w bezpośrednim sąsiedztwie pieców (w strefie wyznaczonej metalową siatką zabezpieczającą) substancji łatwopalnych bądź mogących stanowić zagrożenie pożarowe.

6.11. Zabrania się pylenia w pracowni.

§ 7 Postanowienia końcowe

- 7.1. Regulamin pracowni ceramiki jest obowiązujący dla wszystkich uczestników.
- 7.2. Za wszelkie szkody wyrządzone w pracowni ceramiki przez uczestnika, ten jest odpowiedzialny zgodnie z Regulaminem Studiów.
- 7.3. Regulamin pracowni może być zmieniany lub uzupełniany przez Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej.
- 7.4. Każdy uczestnik pracowni jest zobowiązany do zapoznania się z regulaminem i jego przestrzegania.
- 7.5. W razie wątpliwości co do interpretacji regulaminu, decyzje podejmuje Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej.
- 7.6. Regulamin pracowni ceramiki obowiązuje od dnia jego ogłoszenia i jest ważny do czasu ewentualnej zmiany lub uzupełnienia.

Data ogłoszenia regulaminu: 19.10.2023

Podpis dyrektora Instytutu Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego:

Podpis inspektora BHP:

KIEROWNIK
INSPEKTORATU BHP*PP
M. Szaj
mjr Maciej Szaj

