



TEMATY PRAC DYPLOMOWYCH LICENCJACKICH RA 2023/2024 kierunek *Architektura Wnętrz*

W roku akademickim 2023-24 obowiązują cztery tematy dyplomowe licencjackie.

Student powinien wybrać jeden z poniższych tematów i realizować go we wskazanej lokalizacji.

Projekt powinien uwzględniać wymagania wybranej funkcji, wymagania wynikające z Prawa Budowlanego oraz odpowiednich Rozporządzeń, Polskich Norm oraz osobiste preferencje dyplomanta.

Materiały dotyczące lokalizacji są dostępne na stronie internetowej WAPP oraz na platformie e-learningowej..

Nie dopuszcza się wyboru własnego tematu pracy dyplomowej licencjackiej.

UWAGA:

Projekt powinien być opracowany na podstawie obowiązujących przepisów prawa budowlanego wraz z odpowiednimi rozporządzeniami, uwzględniać zapisy dotyczące prawa autorskiego oraz pozostawać w zgodzie z etyką zawodu architekta.

Praca dyplomowa licencjacka składa się z trzech części:

Część opisowa:

- koncepcja projektu wnętrz,
- opis zastosowanych rozwiązań materiałowo- technicznych (opis techniczny),
- zestawienie powierzchni,
- pomniejszone kopie plansz projektowych przedstawianych w części graficznej.

Część graficzna (plansze formatu 100x70):

- rzuty pomieszczeń, przekroje, kłady ścian,
- przedstawienie trójwymiarowe projektowanych przestrzeni (wizualizacje),
- koncepcja projektu oświetlenia,
- detal wnętrza (okładziny ściennej, mebla, oprawy oświetleniowej).

Makieta:

- makieta projektowanego wnętrza.



TEMATY PRAC DYPLOMOWYCH LICENCJACKICH RA 2023-24 (ARCHITEKTURA WNĘTRZ)

TEMAT NR 1:

PROJEKT WNĘTRZA STOŁÓWKI STUDENCKIEJ W KAMPUSIE POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ PRZY UL. ŚW ROCHA

Zakres opracowania projektu obejmuje:

- przestrzeń dla studentów - start-up, co-working, rekreacja, możliwość pracy indywidualnej lub wspólnej (lub inna funkcja - komplementarna) - zmiana sposobu wykorzystania przestrzeni,
- miejsce obsługi i wydawania posiłków i salę konsumpcji (piętro) - funkcja dodatkowa,
- klatkę schodową (parter-piętro),
- szatnię (parter).

Należy zaproponować miejsce obsługi dla osób ze specjalnymi potrzebami oraz zaplanować windę łączącą dwie kondygnacje. Należy kierować się zasadami projektowania uniwersalnego oraz wykazać się umiejętnością elastycznego uwzględnienia różnych funkcji na jednej przestrzeni.

TEMAT NR 2:

PROJEKT WNĘTRZ DOMU STUDENCKIEGO NR 3 W KAMPUSIE POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ - PRZESTRZEŃ MIESZKALNA.

Zakres opracowania projektu obejmuje:

- Powtarzalny moduł dwóch pokoi dwuosobowych z łazienkami (I piętro-III piętro)
- Część wspólna wejściowa z portiernią/szatnią oraz możliwością obsługi administracyjnej - kwaterowanie (parter)

Należy zaprojektować przestrzeń mieszkalną dla dwóch osób, z miejscem do przechowywania, nauki/pracy oraz przygotowywania i spożywania prostych posiłków. Należy kierować się zasadami projektowania uniwersalnego oraz wykazać się umiejętnością elastycznego uwzględnienia różnych funkcji na jednej przestrzeni, a także uwzględnić rozwiązania ekologiczne mieszczące się w koncepcji "zielonego kampusu". Pokoje mogą być takie same (lustrzane odbicie) lub zaprojektowane niezależnie od siebie.

Cel: stworzenie nowego standardu "pokoju w akademiku" - określenie potrzeb studentów w zakresie wyposażenia oraz funkcjonalności przestrzeni mieszkalnej.

**TEMAT NR 3:****PROJEKT WNĘTRZ DOMU STUDENCKIEGO NR 3 W KAMPUSIE POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ - PRZESTRZEŃ WEJŚCIOWA**

Zakres opracowania projektu obejmuje:

- Wejście do budynku z portiernią/szatnią oraz możliwością obsługi administracyjnej – kwaterowanie (parter)
- Hol wejściowy (parter) - podział na część studencką (poziom I-III) i hotelową (parter)
- Toaleta i kuchnia ogólnodostępna (parter)

Należy zaproponować miejsce obsługi dla osób ze specjalnymi potrzebami. Opcjonalnie można zaproponować dodatkową przestrzeń do pracy (co-working) lub rekreacji. Należy kierować się zasadami projektowania uniwersalnego oraz wykazać się umiejętnością elastycznego uwzględnienia różnych funkcji na jednej przestrzeni, a także uwzględnić rozwiązania ekologiczne mieszczące się w koncepcji "zielonego kampusu".

Cel: stworzenie elastycznej przestrzeni o charakterze reprezentacyjnym, rozpoznanie potrzeb i uwzględnienie ich w projekcie

TEMAT NR 4:**PROJEKT WNĘTRZ DOMU STUDENCKIEGO NR 3 W KAMPUSIE POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ - PRZESTRZEŃ REKREACYJNA.**

Zakres opracowania projektu obejmuje:

- Części wspólne na kondygnacji powtarzalnej
- Kuchnia i toaleta ogólnodostępna- wspólne na kondygnacji powtarzalnej
- Opcjonalne funkcje dodatkowe do rozważenia: sala konferencyjna/ siłownia/ pralnia/ klub/ wspólny warsztat - wspólne na kondygnacji powtarzalnej. Mogą być zróżnicowane funkcje na kondygnacjach

Należy zaprojektować uniwersalną przestrzeń rekreacyjną dla osób mieszkających na danej kondygnacji, uwzględnić różne potrzeby użytkowników: cześć gastronomiczną, miejsce spotkań, gry zespołowe, miejsce do pracy. Należy kierować się zasadami projektowania uniwersalnego oraz wykazać się umiejętnością elastycznego uwzględnienia różnych funkcji na jednej przestrzeni, a także uwzględnić rozwiązania ekologiczne mieszczące się w koncepcji "zielonego kampusu".