



## STUDIA PODYPLOMOWE – KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA

Nazwa modułu/przedmiotu <b>SEMINARIUM DYPLOMOWE</b>		Kod
Nazwa studiów podyplomowych <b>PLANOWANIE PRZESTRZENNE – TRENDY, LEGISLACJA, NOWE TECHNOLOGIE</b>		
Forma studiów <b>niestacjonarne</b>	Przedmiot oferowany w języku <b>polskim</b>	Semestr <b>1</b>
Godziny Wykłady: -      Ćwiczenia: -      Laboratoria: -      Projekty / semina: <b>10 (Z)</b>		Liczba punktów <b>3</b>
<b>Odpowiedzialny za przedmiot:</b> dr hab. inż. arch. Dominika Pazder, prof.PP e-mail: dominika.pazder@put.poznan.pl tel. 61 665 3260 Wydział Architektury ul. Jacka Rychlewskiego 2, 61-131 Poznań		<b>Wykładowca:</b> DR HAB. INŻ. ARCH. DOMINIKA PAZDER, PROF. PP DR HAB. INŻ. ARCH. ADAM NADOLNY, PROF.PP DR HAB. INŻ. ARCH. AGATA GAWLAK PROF.PP DR INŻ.ARCH. BARTOSZ KAŻMIERCZAK DR INŻ.ARCH. AGNIESZKA KASIŃSKA-ANDRUSZKIEWICZ DR INŻ.ARCH. WOJCIECH SKÓRZEWSKI DR INŻ.ARCH. PIOTR ZIERKE
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1.	<b>Wiedza:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słuchacz ma podstawową wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu planowania przestrzennego i projektowania urbanistycznego,</li> <li>- słuchacz ma podstawową wiedzę niezbędną do rozumienia społecznych, ekonomicznych, prawnych i pozatechnicznych uwarunkowań planowania przestrzennego.</li> </ul>
2.	<b>Umiejętności:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słuchacz potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych, właściwie dobranych źródeł, także w języku angielskim, potrafi integrować informacje, dokonywać ich interpretacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie,</li> <li>- słuchacz potrafi dokonać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania i ocenić istniejące rozwiązania, systemy i procesy,</li> <li>- słuchacz potrafi dokonać identyfikacji problemów oraz rozpoznawać problematykę kształtowania przestrzeni w danej lokalizacji,</li> <li>- słuchacz potrafi korzystać z opracowań kartograficznych, obsługiwać komputer z systemem MS Windows oraz samodzielnie korzystać z zasobów internetu.</li> </ul>
3.	<b>Kompetencje społeczne:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słuchacz rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób,</li> <li>- potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role,</li> <li>- ma świadomość społecznej roli urbanisty i planisty przestrzennego,</li> <li>- potrafi współpracować w zespole przy realizacji wyznaczonego zadania,</li> <li>- jest odpowiedzialny za rzetelność wyników swoich prac,</li> <li>- potrafi samodzielnie pozyskiwać i poszerzać wiedzę w zakresie nowoczesnych metod, procesów i technologii.</li> </ul>
<b>Cel przedmiotu:</b> Celem przedmiotu jest zapoznanie słuchaczy z wiedzą niezbędną do sporządzenia pracy dyplomowej w zakresie tematyki, zawartości i struktury pracy, opracowywania cytowań i odniesień do materiałów źródłowych, a także przygotowania harmonogramu i planu pracy z podziałem na dwa semestry.		

Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 6	Efekty uczenia się	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się
<b>Wiedza:</b>		
<b>P6S_WG</b> Głębina i zakres / kompletność perspektywy poznawczej i zależności	<b>W_05</b> Znajomość i zrozumienie problematyki planowania przestrzennego w powiązaniu z innymi dyscyplinami i zakresami problemowymi, zrozumienie złożoności metod i zjawisk stanowiących podstawy teoretyczne planowania przestrzennego i projektowania urbanistycznego oraz wybrane zagadnienia z zakresu kształtowania ładu przestrzennego, programowania rozwoju i rewitalizacji, kształtowania zrównoważonych środowisk zurbanizowanych oraz wysokiej jakości przestrzeni publicznych, z zastosowaniem praktycznym tej wiedzy.	ZALICZENIE / OCENA
<b>P6S_WK</b> Kontekst / uwarunkowania, skutki	<b>W_09</b> Znajomość i zrozumienie fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji, szczególnie prawnych, ekonomicznych, społecznych i innych uwarunkowań wpływających na planowanie przestrzenne, kształtowanie ładu i programowanie rozwoju.	ZALICZENIE / OCENA
<b>Umiejętności:</b>		
<b>P6S_UW</b> Wykorzystanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania	<b>U_01</b> Umiejętność wykorzystania posiadanej wiedzy w zakresie formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów przez: •właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji •dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	ZALICZENIE / OCENA
<b>P6S_UK</b> Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi; upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym; posługiwanie się językiem obcym	<b>U_03</b> Umiejętność zastosowania w wypowiedzi specjalistycznej terminologii, a także prezentacji i oceny różnych opinii i stanowisk w ramach debaty.	ZALICZENIE / OCENA
<b>P6S_UO</b> Organizacja pracy / planowanie i praca zespołowa	<b>U_04</b> Umiejętność planowania i organizowania pracy – indywidualnej oraz w zespole.	ZALICZENIE / OCENA

<b>P6S_UU</b> Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób	<b>U_05</b> Umiejętność samodzielnego planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	ZALICZENIE / OCENA
<b>Kompetencje społeczne:</b>		
<b>P6S_KK</b> Oceny / krytyczne podejście	<b>K_01</b> Gotowość do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	ZALICZENIE / OCENA
<b>P6S_KO</b> Odpowiedzialność / wypełnianie zobowiązań społecznych; działanie na rzecz interesu publicznego	<b>K_02</b> Gotowość do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego i do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, a także myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	ZALICZENIE / OCENA
<b>P6S_KR</b> Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu	<b>K_03</b> Gotowość do odpowiedniego pełnienia ról zawodowych.	ZALICZENIE / OCENA

<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			
<b>Lp.</b>	<b>Problematyka ogólna</b>	<b>Zagadnienia szczegółowe</b>	<b>L. godzin</b>
1.	TEMATYKA, CEL I ZAKRES PRACY	OKREŚLENIE CELU PRACY, IDENTYFIKACJI PROBLEMATYKI I SPOSOBU JEJ PREZENTACJI WRAZ Z ANALIZĄ KRYTYCZNĄ ZDIAGNOZOWANYCH ZJAWISK.	4
2.	KONSTRUKCJA PRACY I ANALIZA STANU WIEDZY	IDENTYFIKACJA STANU WIEDZY TEORETYCZNEJ I PRAKTYCZNEJ W PODEJMOWANYM ZAKRESIE TEMATYCZNYM, POSZUKIWANIE MATERIAŁÓW ŹRÓDŁOWYCH.	6
<b>Sposoby sprawdzenia efektów uczenia się</b> <b>F – ocena formująca (częstkowa)<sup>1)</sup>; P – ocena podsumowująca<sup>2)</sup></b>			
F	OBECNOŚĆ NA WYKŁADZIE WPROWADZAJĄCYM - ZALICZENIE		
P	OBECNOŚĆ NA KONSULTACJACH Z PROMOTOREM OCENA Z PRZYGOTOWANIA WYMAGANEGO ZAKRESU PRACY DYPLOMOWEJ PRZEWIDZIANEGO NA SEMESTR 1		
<b>Literatura podstawowa:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bagiński E., Techniki i metody badawcze w planowaniu przestrzennym: praca zbiorowa, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1997</li> <li>• Dudziak A., Żejmo A., Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodologiczne dla studentów, Difin, Warszawa 2008</li> <li>• Matlak A., Prawo autorskie w społeczeństwie informacyjnym, Kraków 2004</li> <li>• Niezabitowska E., Metody i techniki badawcze w architekturze, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014</li> </ul>			
<b>Literatura uzupełniająca:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apanowicz J., Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej, Difin, Warszawa, 2005</li> <li>• Babbie E., Badania społeczne w praktyce, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2004</li> </ul>			
<b>Obciążenie pracą studenta</b>			
<b>forma aktywności</b>			<b>godzin</b>
Godziny kontaktowe z nauczycielem			10

Indywidualne konsultacje	25
Przygotowanie do egzaminu	
Inne – praca własna słuchacza ukierunkowana na gromadzenie wiedzy i materiałów z wybranego zakresu tematycznego podejmowanego w ramach pracy dyplomowej	40
<b>SUMA</b>	<b>75</b>
<b>Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu (wpisuje kierownik studiów)</b>	<b>3</b>

- 1) Np. za dyskusję, kolokwium, rozwiązanie zadania
- 2) Np. za egzamin, projekt kończący przedmiot