

# LIGHT MOVE FESTIVAL

**FESTIWAL KINETYCZNEJ SZTUKI  
ŚWIATŁA**

**OPEN CALL 2023  
SZUKAJĄC SZCZĘŚCIA  
BRIEFING**

Zapraszamy twórców sztuki światła do złożenia projektów na 13. edycję Festiwalu Kineetycznej Sztuki Światła 2023

Termin LMF: ostatni weekend września 2023

Temat przewodni LMF 2023: **SZUKAJĄC SZCZĘŚCIA**

Dziękujemy za pobranie Briefingu do Open Call 13. edycji Light.Move.Festival.!

Zapoznaj się z Briefingiem, Regulaminem, dokumentacją fotograficzną i wypełnij Formularz Zgłoszeniowy. To pierwszy krok do realizacji Twojego projektu artystycznego przed setkami tysięcy widzów podczas 13. Festiwalu Kineetycznej Sztuki Światła Light.Move.Festival.

**DOŁĄCZ DO NAS!**

Zaproszenie kierujemy do wszystkich artystów, projektantów, light designerów, architektów oraz osób, grup i firm zajmujących się sztuką światła i sztukami wizualnymi.



## CZĘŚĆ 1. IDEA

13. edycja Light.Move.Festival. odbędzie się pod hasłem „**Szukając szczęścia**”.

Szczęście jawi się nam jako piękno, uczuciowy dobrostan, uczucie błogości, zadowolenia, radości, bezpieczeństwa. Szczęście to świętowanie pełni życia.

Ludzie rozumieją szczęście na różne sposoby i w rozmaity sposób za szczęściem gonią.

Jedni poszukują go w sobie poprzez budowanie pozytywnych relacji z innymi, poprzez pracę nad swoimi talentami, poprzez obcowanie z naturą, bycie tu i teraz. Żyją w zgodzie z samym sobą, zachowują pogodę ducha, cieszą się z drobiazgów.

Inni szukają szczęścia za pomocą amuletów, przesądów i obrzędów.

W różnorodnych kulturach, od zamierzchłych czasów, ludzie wierzyli w magiczne przedmioty przynoszące szczęście. Współcześnie nadal można spotkać społeczności, których życie wypełnione jest animistycznymi wierzeniami oraz ludowymi przesądami, a rzeczywistość duchowa przenika się z materialną.

Poszukiwanie szczęścia jest więc obszarem na którym warto się skupić. Jest naszą ludzką domeną od zawsze. Świat szczęścia to niesamowita różnorodność zapachów, dźwięków, to mozaika kolorów, które symbolizują najpiękniejsze uczucia. Jest to świat możliwy do uchwycenia zmysłami i jednocześnie wyrazisty kolorystycznie.

Sztuka szczęścia jest więc sztuką człowieczeństwa. Artyści poprzez swoją wrażliwość przybliżają nas do niego ukazując piękno tych poszukiwań. Inspirują wskazując drogi do osiągnięcia szczęścia, pozwalając spełniać marzenia. Niezależnie od kultury, religii czy narodowości.







fot. Arkadiusz Leśniewski\_Arecki Photo

## OPEN CALL 2023

Zagadnienie „**Szukając szczęścia**” otwiera pole do kreatywnej interpretacji budującej program Light.Move.Festival.2023. Poszukujemy artystów, którzy odmienią przestrzeń miasta, tworząc nieszablonowe wizje. Planujemy, aby prace przedstawione w ramach festiwalu reprezentowały różnorodne i wielowarstwowe interpretacje motywu przewodniego.

## CZĘŚĆ 2. INFORMACJE PRAKTYCZNE

### TRASA

Trasa 13. edycji Light.Move.Festival. to obszar śródmieścia Łodzi – główne, reprezentacyjne ulice, pasáže, parki miejskie, place i skwery. Łódź jest miastem przemysłowym, a odległości między instalacjami i atrakcjami festiwalowymi są duże. Weź to pod uwagę i stwórz projekt, który zachęci widzów do przebycia długiej drogi, aby podziwiać efekt Twojej pracy.

Pamiętaj, że obecnie wyznaczony obszar może ulec pewnym zmianom.



## KATEGORIE

Projekty można składać w trzech kategoriach:

1. Projekcje wielkoformatowe  
mapping 2D/3D, animacje, widowiska.
2. Projekty przestrzenne  
instalacje świetlne, w tym instalacje interaktywne;  
iluminacje artystyczne zieleni parkowej; projekty  
performatywne: taniec, teatry uliczne, aranżacje  
muzyczne.
3. Debiut / eksperyment  
kategoria dla debiutantów i młodych twórców.

Każda kategoria ma swoją specyfikę, dlatego stworzyliśmy trzy formularze do pobrania na naszej stronie internetowej.







fol. Marek Rybicki

## CZĘŚĆ 3. KRYTERIA OCENY

### MOTYW PRZEWODNI

Zgłoszone projekty powinny odpowiadać na temat tegorocznej edycji, czyli „SZUKAJĄC SZCZĘŚCIA”. Motyw przewodni festiwalu interpretujemy wieloaspektowo i różnorodnie. Zastanów się, jak Twoja propozycja projektu może nawiązywać do tematu w sposób kreatywny i co możesz wnieść swoim projektem do 13. edycji Light.Move.Festival.

### PROJEKTY PREMIEROWE

Pierwszeństwo w naborze prac będą miały nowatorskie dzieła, których premiera odbędzie się na tegorocznej edycji festiwalu. Bardzo ważną cechą zwycięskich projektów jest ich interaktywność: umożliwienie widzom współtworzenia dzieła, szczególnie za pomocą nowoczesnych technologii. Dopuszczamy możliwość przyjęcia prac stworzonych wcześniej, jeśli ich założenia koncepcyjne wpisują się w temat przewodni „Szukając Szczęścia”.



## ROLA ŚWIATŁA

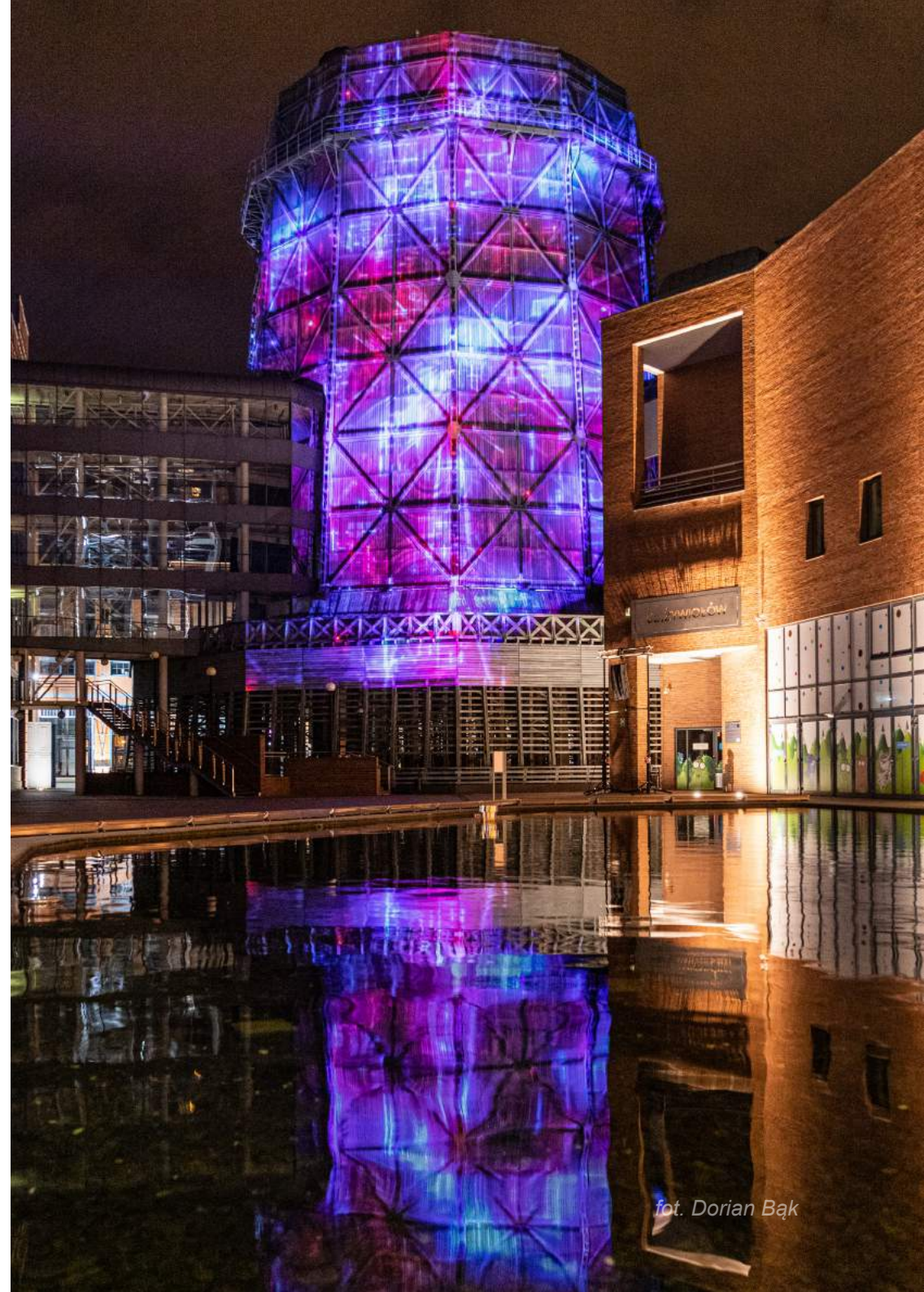
Poszukujemy prac, które kreatywnie wykorzystują medium światła. Podczas festiwalu światło staje się integralnym elementem prezentowanych dzieł, a nie stanowi jedynie ich dodatkowego podświetlenia. Dlatego prosimy o zaprojektowanie przemyślanych rozwiązań, twórczo wykorzystujących możliwości, jakie niesie sztuka światła. Zachęcamy do użycia nowoczesnych i ekologicznych technologii oświetleniowych.

## LOKALIZACJA

Łódź to miasto postindustrialne, o czytelnym układzie przestrzennym, gdzie dawne fabryki przeplatają się z pałacami i kamienicami.

Bądź świadom tego, jak Twoja praca odnosi się do historycznego kontekstu otoczenia.

Projektując weź pod uwagę specyfikę konkretnej przestrzeni i jej elementy. Podpowiedz, co można zrobić wokół Twojego projektu, aby go uatrakcyjnić i jeszcze bardziej wpisać w miejsce prezentacji. Mile widziane będą projekty site-specific.



## SKALA

Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła to wydarzenie odbywające się w otwartych przestrzeniach publicznych, dostępnych dla każdego. Zabudowa Łodzi w obszarze prezentacji projektów jest III - V kondygnacyjna. Przemysł skalę swojego projektu i dopasuj ją do wybranej przestrzeni. Instalacje i rzeźby świetlne zazwyczaj prezentujemy na placach lub w parkach miejskich.

Light.Move.Festival. to szansa na zafascynowanie i poruszenie setek tysięcy widzów, dlatego pamiętaj jak ważna jest skala i przemyślana ekspozycja Twojego projektu.

## KONSTRUKCJA

Twoja propozycja artystyczna musi przetrwać w nienaruszonym stanie przez wszystkie dni festiwalowe oraz podczas montażu. Rekomendujemy wykorzystanie technologii outdoorowych (materiały, okablowanie, itp.) oraz przeprowadzenie testów w terenie. Konstrukcja powinna być stabilna i wytrzymała na warunki atmosferyczne.

## POGODA

Festiwal odbywa się jesienią, w klimacie umiarkowanym przejściowym, co wiąże się z opadami deszczu i zmienną pogodą. Przygotuj się zarówno na wiatr i deszcz, jak i na słoneczną, lecz chłodną jesień. Ważne, żeby Twój projekt spełniał wymogi wodoodporności oraz był wytrzymały nawet podczas wietrznej pogody.

## DŹWIĘK

Muzyka i efekty dźwiękowe stanowią jeden z najważniejszych elementów festiwalu. Dobierz muzykę tak, aby inspirowała, ale nie drażniła odbiorców – Light.Move.Festival. odbywa się w ścisłym śródmieściu miasta, gdzie żyje i pracuje mnóstwo ludzi. Bardzo ważnym aspektem jest dopasowanie muzyki do charakteru dzieła.



## **CZĘŚĆ 4. WAŻNE INFORMACJE**

### **BUDŻET**

Projekty w 1. i 2. kategorii tematycznej - PROJEKCJE WIELKOFORMATOWE; PROJEKTY PRZESTRZENNE można składać w czterech kategoriach budżetowych:

- a) do 10 000 złotych
- b) do 20 000 złotych
- c) do 40 000 złotych
- d) powyżej 40 000 złotych

Projekty w 3. kategorii tematycznej - DEBIUT / EKSPERYMENT - można składać w czterech kategoriach budżetowych:

- a) do 5 000 złotych
- b) do 8 000 złotych
- c) do 15 000 złotych
- d) powyżej 20 000 złotych

### **KOSZTORYS**

Prosimy o realistyczne, przemyślane i racjonalnie skalkulowane budżety, uwzględniające wszystkie elementy projektu. Pamiętaj, że dobrze sporządzony budżet wpływa na ocenę projektu.

Składając swoje zgłoszenie pamiętaj o umieszczeniu w budżecie wszystkich kosztów realizacji projektu, w tym: transport na miejsce Festiwalu, honorarium artysty, koszty podróży (w tym bilety lotnicze/kolejowe), koszty zakwaterowania oraz wyżywienia.

Poza kosztami realizacji, zapewniamy: konsultację projektową (wsparcie koordynatora), przyłącze energetyczne, zgody administracyjne, ochronę.

Organizator nie zapewni dodatkowego budżetu dla nieprzewidzianych kosztów związanych z produkcją czy zmianą projektu.

Szczegółowe informacje znajdziesz w regulaminie. Uwaga, ważna informacja! Pamiętaj, że kosztorys tworzysz w kwotach netto lub brutto (w zależności od kraju rezydencji podatkowej).

### **SPONSOROWANIE**

Przy realizacji spektakularnych projektów zachęcamy do poszukiwania i proponowania sponsorów dla zgłaszanych prac. W formularzu zgłoszeniowym należy wykazać dokładny wkład sponsora w budżecie, a także przedstawić oczekiwania sponsora wobec organizatorów festiwalu.

## PROCEDURA SELEKCJI

Podczas oceny prac będziemy brać pod uwagę wpisanie się zgłaszanego dzieła w żywą tkankę miejską i otoczenie oraz odniesienie projektu do tegorocznej tematyki festiwalu.

Dodatkowo oceniamy innowacyjność, kreatywne wykorzystanie roli światła oraz proekologiczne podejście autora. Pod uwagę będzie brany również szczegółowo sporządzony i racjonalnie skalkulowany budżet.

## UMOWA

Po zakwalifikowaniu projektu do programu tegorocznej edycji Light.Move.Festival. 2022 podpiszemy umowę, która określać będzie między innymi: terminy etapów prac, fazy produkcji, koszty, prawa autorskie (więcej informacji znajdziesz w Regulaminie).

## PRAWA AUTORSKIE

Prawa własności intelektualnej (idea artystyczna i koncepcja) zawsze będą należeć do artysty, natomiast prawa majątkowe do Organizatora. W przypadku prac stworzonych wcześniej, prawa autorskie majątkowe należą do właściciela pracy.

## DALSZE PYTANIA

Masz dalsze pytania związane z naborem prac?  
Napisz lub zadzwoń!  
e-mail: [info@lmf.com.pl](mailto:info@lmf.com.pl)  
telefon: (+48) 505 952 798

## DZIĘKUJEMY, ŻE JESTEŚ Z NAMI!

Nie możemy doczekać się Twojego zgłoszenia na 13. edycję Light.Move.Festival.!

Życzymy powodzenia w tworzeniu koncepcji artystycznej.

Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła to niezwykle ciekawy czas, w którym wspólnie świętujemy i tworzymy niepowtarzalną atmosferę radości. Mamy nadzieję, że rozświetlisz z nami Light.Move.Festival.!

*Z pozdrowieniami,  
Beata Konieczniak  
dyrektorka artystyczna Light.Move.Festival.  
oraz zespół Light.Move.Festival.*