

ZASADY ZALICZEŃ PRZEDMIOTÓW

STOSUJEMY NA NASZYCH STUDIACH INNOWACYJNĄ ZASADĘ, ŻE MAKSIMUM PRACY NA ZALICZENIE PRZEDMIOTÓW SŁUCHACZ POŚWIĘCA NA ZAJĘCIACH, A MINIMUM NA PRACĘ W DOMU.

- OCENY Z PRZEDMIOTÓW WYKŁADOWYCH I LABORATORYJNYCH SŁUCHACZ UZYSKUJE NA PODSTAWIE AKTYWNEJ OBECNOŚCI NA ZAJĘCIACH, WEDŁUG ZASADY:
 - 100%-85% OBECNOŚCI – OCENA BARDZO DOBRA
 - 84%-70% OBECNOŚCI – OCENA DOBRA PLUS
 - 69%- 60% OBECNOŚCI – OCENA DOBRA
- Z PRZEDMIOTÓW WARSZTATOWYCH SŁUCHACZ UZYSKUJE NOTĘ NA PODSTAWIE OCENY WYKONANEGO INDYWIDUALNIE LUB GRUPOWO ZADANIA REALIZOWANEGO W RAMACH ZAJĘĆ.

PRACA DYPLOMOWA

OFERUJEMY PAŃSTWU RÓWNIEŻ BARDZO INNOWACYJNĄ FORMUŁĘ REALIZACJI PRACY DYPLOMOWEJ.

- KAŻDY PROMOTOR PROWADZI PRACE DYPLOMOWE 1-3 SŁUCHACZY. PRACE MOGĄ BYĆ REALIZOWANE INDYWIDUALNIE LUB W ZESPOLE 2-3 OSOBOWYM. KONSULTACJE ODBYWAJĄ SIĘ W FORMULE ONLINE PO UZGODNIENIU DOGODNYCH TERMINÓW ZE SŁUCHACZAMI. NA KOŃCU KAŻDEGO SEMESTRU PROMOTOR WYSTAWIA DWIE OCENY Z PRZYGOTOWANIA PRACY DYPLOMOWEJ I POCZYNIENEGO PRZEZ SŁUCHACZA PROGRESU.
- W KAŻDYM Z SEMESTRÓW ODBĘDZIE SIĘ CO NAJMNIEJ JEDNO WSPÓLNE SPOTKANIE WSZYSTKICH SŁUCHACZY I PROMOTORÓW W FORMULE ONLINE WERYFIKUJĄCE PROGRES W ZAKRESIE PRZYGOTOWANIA PRACY DYPLOMOWEJ I UMOŻLIWIAJĄCE DYSKUSJĘ ORAZ BURZĘ MÓZGÓW SŁUŻĄCĄ UZYSKANIU JAK NAJLEPSZEGO EFEKTU KOŃCOWEGO.
- DO ZALICZENIA PIERWSZEGO SEMESTRU DYPLOMOWEGO WYMAGANE BĘDZIE PRZYGOTOWANIE CO NAJMNIEJ 60% ZAWARTOŚCI PRACY DYPLOMOWEJ – WEDŁUG ZAKRESU USTALONEGO NA POCZĄTKU SEMESTRU Z PROMOTOREM. DO ZALICZENIA SEMESTRU DRUGIEGO WYMAGANE BĘDZIE ODDANIE GOTOWEJ PRACY W FORMIE CYFROWEJ (MAILOWO DLA PROMOTORA I NA PŁYDZIE CD DO SEKRETARIATU SP) ORAZ PRZYGOTOWANIE PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ PRACY DYPLOMOWEJ, KTÓRĄ AUTOR/AUTORZY BĘDĄ MUSIELI PRZEDSTAWIĆ (WYSTĄPIENIE OK. 15 MIN.) NA KONFERENCJI PODSUMOWUJĄCEJ PODCZAS OSTATNIEGO ZJAZDU. OCENA KOŃCOWA Z DRUGIEGO SEMESTRU BĘDZIE UWZGLĘDNIĄĆ OCENĘ PRACY WYSTAWIONĄ PRZEZ PROMOTORA ORAZ UŚREDNIONĄ OCENĘ PREZENTACJI WYSTAWIONĄ PRZEZ WSZYSTKICH PROMOTORÓW.
- PRACA DYPLOMOWA PRZYGOTOWYWANA BĘDZIE W FORMIE WSPÓŁAUTORSKIEGO (Z PROMOTOREM) ARTYKUŁU NAUKOWEGO (O OBJĘTOŚCI OK. 15-25 STRON), KTÓRY ZOSTANIE OPUBLIKOWANY W SPECJALNYM WYDANIU ZESZYTÓW NAUKOWYCH POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ W SERII ARCHITEKTURA I URBANISTYKA (40 PKT MEN). ARTYKUŁY POWINNY PODEJMOWAĆ ZAGADNIENIA ZWIĄZANE Z PROBLEMATYKĄ PODEJMOWANĄ W RAMACH PROGRAMU STUDIÓW PODYPLOMOWYCH.