

## PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA SĘDZIÓW KONKURSOWYCH

XXXVIII edycja, organizowanego przez Poznański Oddział Stowarzyszenia Architektów Polskich, konkursu im. prof. arch. Władysława Czarneckiego na najlepszą pracę semestralną z dziedziny urbanistyki, architektury i projektowania wnętrz dla studentów poznańskich wyższych uczelni artystycznych obejmuje prace wykonane w semestrze letnim roku akademickiego 2016/2017 i w semestrze zimowym roku akademickiego 2017/2018.

Konkurs przebiegał dwuetapowo.

W I etapie, na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej wystawiono **87** prac, z których, Sąd Konkursowy w dniu 23 kwietnia 2017 r., zakwalifikował **22** prace do II etapu konkursu.

Natomiast na Wydziale Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego z wystawionych **33** prac zakwalifikowano **24** prace do II etapu konkursu, na posiedzeniu Sądu Konkursowego w dniu 25 kwietnia 2018 r.

W dniu **11** maja 2017 r. odbyło się spotkanie sędziów konkursowych, którego celem był wybór laureatów spośród autorów prac zakwalifikowanych do II etapu konkursu im. prof. arch. Władysława Czarneckiego na najlepszą studencką pracę semestralną.

Posiedzenie członków jury odbyło się w Centrum Kultury Zamek.

W kwalifikowaniu prac udział wzięli sędziowie konkursowi w składzie:

1. mgr inż. arch. Jacek Bułat
2. mgr inż. arch. Grzegorz Czerwiński
3. mgr inż. arch. Aleksandra Kornecka
4. mgr inż. arch. Przemysław Woźny

W wyniku obrad przyznano nagrody i wyróżnienia następującym autorom i zespołom autorów prac konkursowych:

### A. KATEGORIA – ARCHITEKTURA

#### 1. NAGRODA – Wojewody Wielkopolskiego, w wysokości 2 000,00 zł

FLORA - REWITALIZACJA I MODERNIZACJA BASENU W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ

autor **ADAM JANKOWSKI, ADRIANNA POCION**

prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. SŁAWOMIR ROSOLSKI, PROF. PP (**PP**)

#### Opinia jury:

Praca otrzymuje nagrodę za wysoką jakość rozwiązań projektowych, interesujące wpisanie się w kontekst krajobrazowy z poszanowaniem istniejącej modernistycznej zabudowy i istniejącego układu kompozycyjnego basenów. Autorzy znakomicie odczytali zalety obecnie zaniedbanego miejsca oraz możliwości ich wykorzystania. Nowa zabudowa, nadwieszona nad istniejącym budynkiem i basenami, proporcjami i skalą trafnie wydobywa wartości modernistycznej architektury, podkreślając szczególne walory krajobrazowe - widok na panoramę miasta, stanowiące o tożsamości Bystrzycy Kłodzkiej.

#### 2. WYRÓŻNIENIE - Prezydenta Miasta Poznania, w wysokości 500,00 zł

NORDHOTEL,

autor **MARCIN KORYTOWSKI,**

prowadzący DR INŻ. ARCH. MIECZYSLAW KOZACZKO (**PP**)

**Opinia jury:**

Surowy krajobraz północnej Norwegii. Fiordy, morze i otwarta, bezkresna przestrzeń. Na krawędzi między lądem a wodą „przycumował” śnieżnobiały kryształ projektowanego, zjawiskowego hotelu. Wyróżnienie przyznano za piękną i udaną próbę wpisania w pierwotny krajobraz współczesnego budynku hotelowego .

**3. WYRÓŻNIENIE - Prezydenta Miasta Poznania, w wysokości 500,00 zł**

MARSEILLE SOCIAL HOUSING-BUDYNEK SOCJALNY,  
autor **WIKTOR BOCIEK, ANASTASIIA VITYNSKA**,  
prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. EUGENIUSZ SKRZYPCZAK (**UAP**)

**Opinia jury:**

Jednostka Marsylska Le Corbusiera to klasyczny przykład współczesnej europejskiej architektury mieszkalnej i socjalnej . Wyróżniony projekt budynku socjalnego w Marsylii, jest udaną próbą podjęcia tego tematu na nowo i to , na terenie Mistrza współczesnego modernizmu.

Budynek o mniejszej skali i dużej kameralności pokazuje drogi ewolucji współczesnej architektury i otwiera się na nowe potrzeby , funkcjonalność i estetykę.

**4. WYRÓŻNIENIE – Wojewody Wielkopolskiego, w wysokości 500,00 zł**

PROJEKT SCHRONISKA GÓRSKIEGO W BIESZCZADACH,  
autor **BARBARA MUSZYŃSKA, MACIEJ ŁOŚ**,  
prowadzący DR INŻ. ARCH. MIECZYSLAW KOZACZKO (**PP**)

**Opinia jury:**

Praca jest ciekawą próbą zmierzenia się z odwiecznym problemem wprowadzenia obiektów w przestrzeń krajobrazu w tym wypadku w przestrzeń bieszczadzkich połonin. Zaproponowana bryła schroniska, w części podziemnej częściowo wbudowana w zbocze góry, w części nadziemnej zamknięta przeszklonymi ścianami i skośnymi płaszczyznami dachu w harmonijny sposób wpisuje się w otoczenie nie dominując go. Prostota zaproponowanych rozwiązań funkcjonalnych i przestrzennych stanowi niepodważalny walor pracy.

**5. WYRÓŻNIENIE – Wojewody Wielkopolskiego, w wysokości 500,00 zł**

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU W PARKU RATAJE,  
autor **MIŁOSZ PŁACHETKA**,  
prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. A. SZOSTAK, (**PP**)

**Opinia jury:**

Wyróżnienie zostało przyznane za interesujące wykorzystanie przestrzeni dachowej zaprojektowanego budynku na boiska sportowe i rekreacje.

## **B. KATEGORIA – URBANISTYKA**

### **6. NAGRODA - Prezydenta Miasta Poznania, w wysokości 2 000,00 zł**

REWITALIZACJA OSIEDLA BARAKÓW KOMUNALNYCH PRZY ULICY OPOLSKIEJ,  
autor **JOANNA WIERNICKA**,  
prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. EUGENIUSZ SKRZYPCZAK (**UAP**)

#### **Opinia jury:**

Praca otrzymała Nagrodę w dziedzinie urbanistyki za:

- próbę rewitalizacji osiedla mieszkaniowego zgodną z pierwotnymi historycznymi założeniami przestrzennymi a jednocześnie krytyczną w stosunku do działań Miasta,
- wprowadzenie nowych funkcji na osiedlu bez których obecnie budowane osiedla mieszkalne pozostają martwe,
- wytworzenie ciekawych wnętrz służących integracji.

Propozycja byłaby bardziej pełna gdyby wprowadzono zabudowę również dla innych grup społecznych. W projekcie brakuje bilansów, które dodatkowo uzasadniałyby wyższość niskiej, zwartej zabudowy nad wprowadzaną zabudową wielokondygnacyjną.

### **7. WYRÓŻNIENIE – Wojewody Wielkopolskiego, w wysokości 500,00 zł**

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA ULICY KOŚCIELNEJ,  
autor **EMILIA DZIĘGELEWSKA, ALICJA MACULEWICZ, KINGA ZAJĄC**,  
prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. ELŻBIETA RASZEJA, PROF.NADZW. UAP  
DR INŻ. ARCH. TOMASZ PIWIŃSKI, AD. (**UAP**)

#### **Opinia jury:**

Jak zhumanizować miasta i przybliżyć je do natury w dobie rozrastających się dzielnic molochów, wszechobecnej motoryzacji i nadmiernej gęstości zaludnienia ?

Jak przybliżyć mieszkańców do zieleni i do siebie nawzajem ?

Na te pytania piękną odpowiedź znajdujemy w wyróżnionym projekcie zagospodarowania ulicy Kościelnej w Poznaniu . Projekt charakteryzuje się bardzo ludzkim, ale i praktycznym podejściem do urbanistyki przestrzeni blisko powiązanych z miejscem zamieszkania .

### **8. WYRÓŻNIENIE – Wojewody Wielkopolskiego, w wysokości 500,00 zł**

ZAGOSPODAROWANIE TERENÓW POPRZEMYSŁOWYCH WE WRZEŚNI,  
autor **PAULINA JANIĄK, ADA KOCIENIEWSKA**,  
prowadzący DR INŻ. ARCH. KRZYSZTOF BOROWSKI (**PP**)

#### **Opinia jury:**

Wyróżnienie zostało przyznane za umiejętność kompleksowego rozwiązania programowo-przestrzennego dużego fragmentu miasta.

## 9. WYRÓŻNIENIE - **Marszałka Województwa Wielkopolskiego, nagroda rzeczowa**

MUZEUM POWSTANIA WIELKOPOLSKIEGO,  
autor **KAROLINA KOŁTONIAK, TOMASZ CZERNIAK,**  
prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. RADOSŁAW BAREK (PP)

### **Opinia jury:**

Praca otrzymała wyróżnienie za :

- pokazanie procesu twórczego, który ukształtował muzeum wraz z jego bryłą i funkcją,
- ciekawą przestrzeń muzealną wraz z przedstawieniem kierunków zwiedzania,
- właściwe rozmieszczenie funkcji obiektu.

Minusem pracy jest skala obiektu w stosunku do wzgórza Św. Wojciecha i brak powiązań przestrzennych z otaczającą przestrzenią.

## C. KATEGORIA - **WNĘTRZA**

### 10. **NAGRODA - Rektora Politechniki Poznańskiej, w wysokości 1 000,00 zł**

PINOCCHIO LIBRARY,  
autor **KATARZYNA WANKIEWICZ, BEATA SIERACKA, BARTOSZ STANEK, WIKTOR MILASZEWSKI,**  
prowadzący DR HAB. INŻ. ARCH. MACIEJ JANOWSKI (PP)

### **Opinia jury:**

Praca otrzymuje nagrodę za wykreowanie przestrzeni, która jest przyjazna dla odwiedzających i łatwa w identyfikacji oraz wymakowane plastycznie propozycje projektowe o zróżnicowanej skali. Funkcja biblioteki została uzupełniona o dodatkowe przestrzenie rekreacyjne i urządzenia np. trampoliny, siedziska, podnoszące atrakcyjność obiektu, czyniąc go głównym elementem zaprojektowanego zespołu. Kompozycję wewnętrznego atrium podkreślają przemyślane decyzje projektowe, a dobrze skrojone, nie epatujące nadmiarem wnętrza świetnie korespondują z zewnętrznym odczuwaniem obiektu.

**W II etapie konkursu im. prof. Władysława Czarneckiego na najlepszą pracę semestralną z dziedziny urbanistyki, architektury i projektowania wnętrz przyznano trzy nagrody w trzech kategoriach oraz siedem wyróżnień w dwóch kategoriach**

Na tym protokół zakończono

JURY:

1. mgr inż. arch. Jacek Bułat
2. mgr inż. arch. Grzegorz Czerwiński
3. mgr inż. arch. Aleksandra Kornecka
4. mgr inż. arch. Przemysław Woźny

Sekretarz konkursu:

mgr inż. arch. Elżbieta Buchholz-Walenciak