

REGULAMIN
XXXVIII EDYCJI KONKURSU
POZNAŃSKIEGO ODDZIAŁU STOWARZYSZENIA ARCHITEKTÓW POLSKICH
IM. PROF. WŁADYSŁAWA CZARNECKIEGO
DLA STUDENTÓW WYDZIAŁU ARCHITEKTURY POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ ORAZ
WYDZIAŁU ARCHITEKTURY I WZORNICTWA UNIWERSYTETU ARTYSTYCZNEGO W POZNANIU

Doroczny konkurs Poznańskiego Oddziału Stowarzyszenia Architektów Polskich im. prof. Władysława Czarneckiego wybitnego architekta i urbanisty, na najlepszą pracę semestralną z dziedziny urbanistyki, architektury i projektowania wnętrz dla studentów uczelni wyższych poznańskich zwany jest dalej Konkursem. Celem konkursu jest wybranie i nagrodzenie najlepszych projektów semestralnych.

Konkurs adresowany jest do studentów:

Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej,

Wydziału Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego,

1. Przedmiot konkursu.

Coroczna edycja konkursu obejmuje projekty semestralne terminowo ukończone i ocenione pozytywnie w okresie dwóch ostatnich sesji zaliczeniowych poprzedzających edycję konkursu. Do konkursu przyjmowane są prace wykonane w ramach przedmiotów projektowych z zakresu architektury i urbanistyki realizowanych na wydziałach:

Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej,

Wydziału Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu,

Konkurs prowadzony jest w trzech kategoriach:

- najlepsza architektoniczna praca semestralna.
- najlepsza urbanistyczna praca semestralna.
- najlepsza praca semestralna w zakresie architektury wnętrz

2. Warunki udziału w konkursie:

- w konkursie mogą uczestniczyć wyłącznie prace ukończone w terminie, kompletne, zawierające wszystkie niezbędne informacje umożliwiające odczytanie zamysłu autora, rekomendowane przez prowadzących temat
- prace muszą być przedstawione na planszach, w formacie 100x70cm, umożliwiających ich ekspozycję, na sztywnym i lekkim podkładzie. Dopuszcza się również makiety.
- każda praca winna posiadać opis zawierający: przedmiot, semestr i rok studiów, temat pracy, nazwisko autora i nazwisko prowadzącego temat.

- autorzy prac zobowiązani są do montażu i demontażu ekspozycji pod kierunkiem, w miejscu i o czasie wskazanym przez Sekretarza Konkursu, oraz odbioru eksponowanych prac w terminie wyznaczonym przez Sekretarza Konkursu, nie później niż 7 dni po zakończeniu wystawy prac.
W przypadku nie odebrania prac w wyznaczonym terminie organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub zniszczenie pracy konkursowej.
- autorzy prac zakwalifikowanych do II etapu konkursu, są zobowiązani dostarczyć plansze wraz z ewentualnymi makietami w wyznaczonym terminie i do miejsca wyznaczonego przez Sekretarza Konkursu. W tym etapie konkursu dopuszcza się maksymalnie 4 plansze dla jednego tematu.
Nie dostarczenie pracy w wyznaczone miejsce i wyznaczonym terminie powoduje wykluczenie uczestnika z konkursu.

3. Konkurs.

Konkurs ma charakter dwuetapowy

Etap I

- Etap I ma charakter otwarty
- w Etapie I mogą uczestniczyć wszystkie prace zgłoszone przez autorów, które uzyskały zaliczenie w terminie i zostały zarekomendowane przez prowadzącego temat
- prezentacja prac zgłoszonych do I Etapu odbywa się na wystawie zorganizowanej przez sekretarza uczelnianego w pomieszczeniach Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej oraz niezależnej wystawy zorganizowanej przez sekretarza uczelnianego w pomieszczeniach Wydziału Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego.
- zgłoszone i wystawione prace podlegają ocenie Sądu Konkursowego w celu uzyskania kwalifikacji do Etapu II.

Etap II

- Etap II ma charakter zamknięty, w którym uczestniczą wyłącznie prace zakwalifikowane w I Etapie.
- prezentacja prac zakwalifikowanych do II Etapu odbywa się na wystawie zorganizowanej przez Sekretarza Konkursu powoływanego przez Zarząd SARP Oddziału Poznań organizowanej w wyznaczonym miejscu.

4. Sąd Konkursowy

Zarząd Oddziału SARP co roku powołuje Sekretarza Konkursu oraz Sąd Konkursowy, który swoje funkcje pełni honorowo.

Sąd Konkursowy składa się z trzech Sędziów wybieranych spośród członków Oddziałowego Kolegium Sędziów Konkursowych i dwóch Sędziów powołanych przez Zarząd Oddziału.

W obradach składu Sądu Konkursowego nie może brać udziału prowadzący temat zgłoszony do konkursu.

5. Kryteria oceny prac:

- jakość analitycznego i studyjnego podejścia do tematu, jako podstawy rozwiązań projektowych
- oryginalność pomysłu wyrażona w przedkładanych propozycjach programowych, sytuacyjno-przestrzennych i architektonicznych.
- biegłość warsztatowa, wyrażająca się poziomem jak i zakresem opracowania tematu, umiejętności technicznej wypowiedzi i graficznego zapisu.

6. Nagrody

Nagroda główna równorzędna za:

- najlepszą pracę architektoniczną,
- najlepszą pracę urbanistyczną,
- najlepszą pracę z zakresu architektury wnętrz

Nagroda główną przyznawaną w każdej kategorii, w każdorazowej edycji konkursu jest miano „Nagrody głównej konkursu im. prof. Władysława Czarneckiego”, dyplom oraz nagroda pieniężna.

Wysokość nagród jest ustalana co roku przez Sąd Konkursowy.

Do decyzji Sądu Konkursowego pozostawia się podział nagród lub nie przyznanie Nagrody Głównej.

7. Wyróżnienia

Sąd konkursowy może przyznać wyróżnienia, które mogą mieć postać pieniężną, rzeczową lub honorową.

8. Nagrody dodatkowe

Przewiduje się możliwość przyznania nagród dodatkowych ufundowanych przez instytucje samorządowe, państwowe, gospodarcze oraz osoby prywatne.

9. Terminy

- | | |
|--|-------------------------|
| – termin ogłoszenia Konkursu | - marzec 2018 |
| – termin zgłaszania prac do Etapu I | - 21 kwietnia 2018 |
| – termin kwalifikowania prac do Etapu II | - 23 - 27 kwietnia 2018 |

Terminy szczegółowe dla XXXVI edycji konkursu

- 21.04.2018 r. – ostateczny termin wywieszania prac w pomieszczeniach, w których odbywać się będzie wystawa kwalifikacyjna (pomieszczenia wyznaczają uczelnie we własnym zakresie).
- 23.04 - 27.04.2018 r. – obrady Sądu Konkursowego, kwalifikacja prac do II etapu
- 09, 10.05.2018 r. – ustawienie i montaż wystawy / CK Zamek /
- 11.05.2018 r. – obrady kolegium sędziów, protokół końcowy SARP / CK Zamek /

- 14.05.2018 r. – przekazanie protokołu końcowego fundatorom, dokumentacja prac konkursowych, ustalenie listy nagrodzonych, redakcja końcowa przebiegu ogłoszenia wyników /materiały dla prasy/
- **17.05.2018 r. (czwartek) – ogłoszenie wyników konkursu i wernisaż wystawy /godz. 18.00/**
- 17.05 – 31.05.2018 r. – wystawa pokonkursowa
- 01.06.2018 r. – likwidacja wystawy, wydawanie prac autorom.

10. Sprawy organizacyjne.

Organizatorem Konkursu jest Oddział Poznański SARP.

Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania zgłoszonych do konkursu prac konkursowych w zakresie ich nieodpłatnego publikowania, wystawiania oraz elektronicznego przetwarzania kopii.

Wyniki konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej przez organizatora konkursu.

11. Sprawy nie unormowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Zarząd SARP Oddział Poznań

za Zarząd Poznańskiego Oddziału SARP



arch. Piotr Kostka

Prezes Oddziału SARP w Poznaniu